

**SALA  
JULIO BRACHO**  
CCU Insurgentes 3000

**SALA  
JOSÉ REVUELTAS**  
CCU Insurgentes 3000

**SALA  
CARLOS MONSIVÁIS**  
CCU Insurgentes 3000

**CINEMATÓGRAFO  
DEL CHOPO**  
Dr. Enrique González Martínez #10,  
Santa María la Ribera

**01**  
JUEVES

• **Manipulación: sexo-cámara-poder**  
*Brainwashed: Sex-Camera-Power*  
Dir. Nina Menkes / EUA / 2022 / 105 min  
**17:00 h** Proyección comentada  
Participan: Arantxa Lonia e integrantes de *Ya es hora*  
Entrada libre, cupo limitado.  
Registro previo en [www.catedrabergman.unam.mx](http://www.catedrabergman.unam.mx)

**IV Feria Internacional del Libro de las  
Universidades y los Universitarios  
(FILUNI)**

Programación completa en: [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

► **El gran pez** *Big Fish*  
Dir. Tim Burton / EUA / 2003 / 125 min  
**18:30 h**

✕ **Sonata de otoño** *Höstsonaten*  
Dir. Ingrid Bergman / Alemania-Reino Unido / 1978 / 99 min  
**16:30 h**

• **Sección Retrovisor**  
**Programa Murmullos**  
**18:00 h**  
Se contará con presencia de talento.  
Entrada libre, cupo limitado.

**02**  
VIERNES

► **Sombras tenebrosas** *Dark Shadows*  
Dir. Tim Burton / EUA - Australia - Reino Unido / 2012 / 113 min  
**12:00 h**

► **El joven manos de tijera** *Edward Scissorhands*  
Dir. Tim Burton / EUA / 1990 / 105 min  
**16:30 h**

► **La leyenda del jinete sin cabeza** *Sleepy Hollow*  
Dir. Tim Burton / EUA - Alemania / 1999 / 105 min  
**18:30 h**

**Shorts México 17, el Festival  
Internacional de Cortometrajes de  
México**  
Programación completa en: [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

**03**  
SÁBADO

♦ **El perro que detuvo la guerra**  
*La guerre des tuques* / Dir. André Melançon / Canadá / 1984 / 88 min  
**12:00 h**

► **El cadáver de la novia** *Corpse Bride*  
Dir. Tim Burton / EUA - Reino Unido / 2005 / 78 min  
**12:00 h**

► **El planeta de los simios** *Planet of the Apes*  
Dir. Tim Burton / EUA / 2001 / 112 min  
**16:30 h**

► **El joven manos de tijera** *Edward Scissorhands*  
Dir. Tim Burton / EUA / 1990 / 105 min  
**18:30 h**

**04**  
DOMINGO

▲ **Cómo siendo peces podemos ver el  
agua**  
Dir. Barbara Faulkes / 40 min  
**16:30 h**

► **Alicia en el país de las maravillas**  
*Alice in Wonderland*  
Dir. Tim Burton / EUA / 2010 / 108 min  
**12:00 h**

► **Beetlejuice, el súper fantasma** *Beetlejuice*  
Dir. Tim Burton / EUA / 1988 / 93 min  
**16:30 h**

► **Ojos grandes** *Big Eyes*  
Dir. Tim Burton / EUA / 2014 / 106 min  
**18:30 h**

• Gira de Documentales, Ambulante 2022

♦ Matinés Infantiles  
Retrospectiva de Rock Demers

▲ 29 Festival Internacional de Teatro  
Universitario FITU

► Monstruos y Criaturas de Tim Burton

✕ 29 de agosto recordando a Ingrid Bergman

**NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS  
FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE  
CADA UNO DE ELLOS**

	<b>SALA JULIO BRACHO</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>SALA JOSÉ REVUELTAS</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>SALA CARLOS MONSIVÁIS</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO</b> <small>Dr. Enrique González Martínez #10, Santa María la Ribera</small>
<b>05</b> LUNES				
<b>06</b> MARTES				
<b>07</b> MIÉRCOLES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 h</b></li> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>19:30 h</b> <i>Función con presencia del director y de talento. Entrada libre, cupo limitado.</i></li> </ul>	<b>Shorts México 17, el Festival Internacional de Cortometrajes de México</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cigüeñas</b> Dir. Heriberto Acosta / México / 2018 / 86 min <b>16:30 y 19:00 h</b></li> </ul>	<b>Shorts México 17, el Festival Internacional de Cortometrajes de México</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a>
<b>08</b> JUEVES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 19:00 h</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cigüeñas</b> Dir. Heriberto Acosta / México / 2018 / 86 min <b>16:30 y 19:00 h</b></li> </ul>	
<b>09</b> VIERNES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 19:00 h</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cigüeñas</b> Dir. Heriberto Acosta / México / 2018 / 86 min <b>19:00 h</b></li> <li>▲ <b>Seven Methods of Killing Kylie Jenner</b> Dir. Bárbara Foulkes / 40 min <b>16:30 h</b></li> </ul>	
<b>10</b> SÁBADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 19:00 h</b></li> <li>• <b>Bach y brócoli</b> <i>Bach et Bottine</i> Dir. André Melançon / Canadá / 1986 / 95 min <b>12:00 h</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cigüeñas</b> Dir. Heriberto Acosta / México / 2018 / 86 min <b>19:00 h</b></li> <li>▲ <b>Cyprus Avenue</b> Dir. David Ireland / 100 min<sup>1</sup> <b>6:30 h</b></li> </ul>	
<b>11</b> DOMINGO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 19:30 h</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cigüeñas</b> Dir. Heriberto Acosta / México / 2018 / 86 min <b>19:00 h</b></li> <li>▲ <b>Cómo siendo peces podemos ver el agua</b> Dir. Bárbara Foulkes / 40 min <b>16:30 h</b></li> </ul>	

♦ Matinés Infantiles  
Retrospectiva de Rock Demers

♦ Estrenos UNAM

♦ Estreno nacional

▲ 29 Festival Internacional de Teatro  
Universitario FITU

**NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS  
FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE  
CADA UNO DE ELLOS**

**SALA  
JULIO BRACHO**

CCU Insurgentes 3000

**SALA  
JOSÉ REVUELTAS**

CCU Insurgentes 3000

**SALA  
CARLOS MONSIVÁIS**

CCU Insurgentes 3000

**CINEMATÓGRAFO  
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez #10,  
Santa María la Ribera

**12**  
LUNES

**13**  
MARTES

**14**  
MIÉRCOLES

**15**  
JUEVES

**16**  
VIERNES

**17**  
SÁBADO

**18**  
DOMINGO

• **Finlandia**  
Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min  
**16:30 y 18:30 h**

**Shorts México 17, el Festival  
Internacional de Cortometrajes de  
México**  
Programación completa en: [www.filMOTECA.unam.mx](http://www.filMOTECA.unam.mx)

▶ **El experimento de Stanford** *The Experiment*  
Dir. Paul Scheuring / EUA / 2010 / 96 min  
**17:00 h** Entrada libre, cupo limitado.

**Shorts México 17, el Festival  
Internacional de Cortometrajes de  
México**  
Programación completa en: [www.filMOTECA.unam.mx](http://www.filMOTECA.unam.mx)

• **Finlandia**  
Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min  
**16:30 y 19:00 h**

♦ **Vincent y yo** *Vincent and Me*  
Dir. Michael Rubbo / Canadá / 1990 / 100 min  
**12:00 h**

**Shorts México 17, el Festival  
Internacional de Cortometrajes de  
México**  
Programación completa en: [www.filMOTECA.unam.mx](http://www.filMOTECA.unam.mx)

♦ **Cigüeñas**  
Dir. Heriberto Acesa / México / 2018 / 86 min  
**16:30 y 19:00 h**

✓ **50 (O dos ballenas se encuentran en la  
playa)**  
Dir. Jorge Cuchi / México / 2020 / 122 min  
**16:30 y 18:45 h**

♦ **Cigüeñas**  
Dir. Heriberto Acesa / México / 2018 / 86 min  
**16:30 y 19:00 h**

✓ **Campo de amapolas**  
Dir. Eugen Jebeleanu / Rumania / 2020 / 81 min  
**16:30 y 18:30 h**

• Estrenos UNAM

✓ Talento emergente

♦ Matinés Infantiles  
Retrospectiva de Rock Demers

▶ El Programa Universitario de Bioética y la  
Dirección General de Actividades  
Cinematográficas, invitan al:  
Cine debate: Temas de bioética en el cine

**NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS  
FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE  
CADA UNO DE ELLOS**

	<b>SALA JULIO BRACHO</b> CCU Insurgentes 3000	<b>SALA JOSÉ REVUELTAS</b> CCU Insurgentes 3000	<b>SALA CARLOS MONSIVÁIS</b> CCU Insurgentes 3000	<b>CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO</b> Dr. Enrique González Martínez #10, Santa María la Ribera
<b>19</b> LUNES				
<b>20</b> MARTES				
<b>21</b> MIÉRCOLES	<p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>16:30 h</b></p> <p><b>VII Muestra Nacional de Imágenes Científicas</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a></p>	<p>— <b>El padre</b> <i>The Father</i> Dir. Florian Zeller / Reino Unido-Francia-EUA / 2020 / 97 min <b>17:00 h</b> Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>* <b>Users</b> Dir. Natalia Almada / EUA-México / 2021 / 81 min <b>16:30 y 19:00 h</b></p>	<p>► <b>El experimento de Stanford</b> <i>The Experiment</i> Dir. Paul Scheuring / EUA / 2010 / 96 min <b>17:00 h</b> Entrada libre, cupo limitado.</p>
<b>22</b> JUEVES	<p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>16:30 h</b></p> <p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>18:30 h</b> Se contará con la presencia del director y de talento. Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p><b>VII Muestra Nacional de Imágenes Científicas</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a></p>	<p>* <b>Users</b> Dir. Natalia Almada / EUA-México / 2021 / 81 min <b>16:30 y 19:00 h</b></p>	<p>* <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 18:30 h</b></p>
<b>23</b> VIERNES	<p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>16:30 y 18:30 h</b></p>		<p>* <b>Users</b> Dir. Natalia Almada / EUA-México / 2021 / 81 min <b>16:30 h</b></p> <p><b>Festival Mov. En Mov.</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a></p>	<p>* <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 18:30 h</b></p>
<b>24</b> SÁBADO	<p>* <b>Bailando en la luna</b> <i>Dancing on the Moon</i> Dir. Kit Hood / Canadá - República Checa / 1997 / 87 min <b>12:00 h</b></p> <p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>16:30 h</b></p> <p>— <b>Masterclass impartida por Geneviève Albert</b> directora de “Noémie dice que sí” <b>18:30 h</b></p>		<p>* <b>Users</b> Dir. Natalia Almada / EUA-México / 2021 / 81 min <b>16:30 h</b></p> <p><b>Festival Mov. En Mov.</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a></p>	<p>* <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 18:30 h</b></p>
<b>25</b> DOMINGO	<p>* <b>Amparo Ochoa, se me reventó el barzón</b> Dir. Modesto López / México / 2021 / 85 min <b>12:00 y 16:30 h</b></p> <p>— <b>Masterclass impartida por Catherine Therrien</b> directora de “Una revisión” <b>18:30 h</b></p>		<p>* <b>Users</b> Dir. Natalia Almada / EUA-México / 2021 / 81 min <b>16:30 h</b></p> <p><b>Festival Mov. En Mov.</b> Programación completa en: <a href="http://www.filMOTECA.unam.mx">www.filMOTECA.unam.mx</a></p>	<p>* <b>Finlandia</b> Dir. Horacio Alcalá / España-México / 2021 / 97 min <b>16:30 y 18:30 h</b></p>

► El Programa Universitario de Bioética y la Dirección General de Actividades Cinematográficas, invitan al:  
Cine debate: Temas de bioética en el cine

— Quebecine y la Cátedra Bergman y la Filmoteca de la UNAM invitan

♦ **Matinés Infantiles**  
Retrospectiva de Rock Demers

— El Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Vejez y la Filmoteca de la UNAM, invitan al cine debate:  
Cátedra en El Tiempo en la vida  
Coordinado por la Dra. Verónica Montes de Oca

\* Estrenos UNAM

**NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE CADA UNO DE ELLOS**

	<b>SALA JULIO BRACHO</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>SALA JOSÉ REVUELTAS</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>SALA CARLOS MONSIVÁIS</b> <small>CCU Insurgentes 3000</small>	<b>CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO</b> <small>Dr. Enrique González Martínez #10, Santa María la Ribera</small>
<b>26</b> LUNES				
<b>27</b> MARTES				
<b>28</b> MIÉRCOLES	* Amparo Ochoa, se me reventó el barzón Dir. Modesto López / México / 2021 / 95 min <b>16:30 h</b>		* Huachicolero Dir. Edgar Nito / México / 2019 / 93 min <b>16:30 y 19:00 h</b>	- El viaje de la Nonna Dir. Batán Silva / México / 2007 / 93 min <b>16:30 h</b> <small>Entrada libre, cupo limitado.</small>
<b>29</b> VIERNES	<b>ARCADIA: Muestra de cine Rescatado y restaurado de la UNAM</b> Programación completa en: <a href="http://www.filmoteca.unam.mx">www.filmoteca.unam.mx</a>	<b>ARCADIA: Muestra de cine Rescatado y restaurado de la UNAM</b> Programación completa en: <a href="http://www.filmoteca.unam.mx">www.filmoteca.unam.mx</a>	* Huachicolero Dir. Edgar Nito / México / 2019 / 93 min <b>16:30 y 19:00 h</b>	✓ No odiarás Dir. Mauro Mancini / Italia / 2020 / 95 min <b>16:30 y 18:30 h</b>
<b>30</b> SÁBADO			* Huachicolero Dir. Edgar Nito / México / 2019 / 93 min <b>16:30 y 19:00 h</b>	✓ Clara sola Dir. Nathalie Álvarez / Costa Rica - Suecia - Bélgica - Alemania 2021 106 min <b>16:30 y 18:30 h</b>

\* Estrenos UNAM

✓ Talento emergente

- El Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Vejez y la Filmoteca de la UNAM, invitan al cine debate: Cátedra en El Tiempo en la vida Coordinado por la Dra. Verónica Montes de Oca

**NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE CADA UNO DE ELLOS**

Programación sujeta a cambios sin previo aviso