



DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS
CONSEJO ASESOR

SEMBLANZA CURRICULAR
HUGO VILLA SMYTHE



Hugo Villa Smythe actualmente se desempeña como Director General de Actividades Cinematográficas de la UNAM, donde se encarga de la preservación del acervo de la Fílmoteca de la Universidad, el más importante de América Latina, y de difundir el propio acervo y el mejor cine del mundo entre la comunidad universitaria y el público que asiste a las diferentes sedes donde la Universidad ofrece actividades de cine, para que puedan hacer de la experiencia cinematográfica una aventura disfrutable, formativa, y transformadora.

Trabajó como gerente de producción en películas como La leyenda del zorro, Troya, Vera, Crimen en primer grado, Por la libre y El cometa, en las que colaboró con estudios norteamericanos como Showtime, Warner Bros. y Sony Pictures, y desde su propia compañía produjo y fotografió el documental “Atrás de las Sombras”, y la película “Club Eutanasia”.

Fue subdirector y director de Producción en el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) en donde estuvo encargado de asesorar nuevos proyectos y brindar herramientas para contribuir al desarrollo de productores y creadores mediante el diseño de convocatorias y talleres.

Destaca su trabajo como director de producción del Festival de Cine de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, y recientemente como director del Festival Internacional de Cine de Los Cabos, Baja California Sur, dos escaparates donde cada año se exhibe lo mejor del cine y se reciben personalidades relevantes de la industria nacional e internacional.

Como director general de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México implementó la política audiovisual para la ciudad, además de la Ley de Filmaciones de la CDMX y su reglamento. También aplicó, durante su gestión en dicho cargo, los programas de PROCINE.

Otro de los ámbitos en el que ha trabajado es en la docencia, como profesor de las materias de Producción de Cine y Legislación Audiovisual en la Licenciatura en Producción Cinematográfica en SAE Instituto y en la Universidad de la Comunicación.