

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRÁFICAS

ACTA DE ACUERDOS I SESIÓN ORDINARIA DE INSTALACIÓN CONSEJO ASESOR

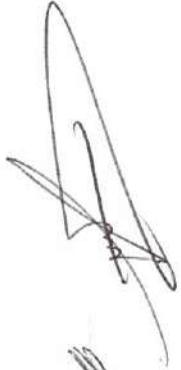
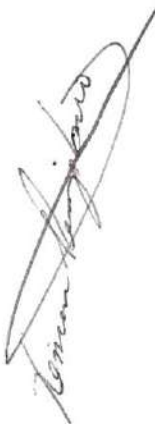
14 de octubre de 2008

A las 12:00 horas del 14 de octubre de 2008 en la oficina de la DGAC en sus instalaciones del Antiguo Colegio de San Ildefonso, se llevó a cabo la sesión de Instalación del Consejo Asesor de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, a cargo del Mtro. Sealtiel Alatraste, Coordinador de Difusión Cultural y estando presentes la Lic. Julieta Giménez Cacho, Secretaria de Programación de la Coordinación de Difusión Cultural; Guadalupe Ferrer Andrade, Directora General y Presidente del Consejo; Nadina Illescas Villegas, Responsable de Enlace interinstitucional y Secretaria del Consejo; Fernando Macotela, Consejero; Carlos Martínez Assad, Consejero; María del Carmen De Lara, Consejera; Rafael Aviña, Consejero; Armando Casas, Consejero; Benjamín Cann, Consejero; Carmen Carrara, Subdirectora de la Casa del cine; Francisco Ohem, Subdirector de Acervos; Francisco Gaytán, Subdirector de Rescate y restauración; Ximena Perujo Cano, Jefe de Programación; José Manuel García, Jefe Acceso y relaciones interinstitucionales y, como invitado, Alfredo Gallardo, Jefe de la Unidad Administrativa.

De conformidad con el orden del día, se procedió a desahogar los siguientes puntos:

1. El Coordinador de Difusión Cultural, Mtro. Sealtiel Alatraste, instaló formalmente el Consejo Asesor de la Dirección General de Actividades Cinematográficas
2. La Lic. Guadalupe Ferrer entregó a los integrantes del Consejo Asesor su Programa de trabajo 2008-2011, resaltando la importancia de la rendición de cuentas de su administración
3. Los titulares de las áreas más importantes de la DGAC explicaron en un breve resumen sus funciones y responsabilidades
4. La responsable del proyecto Casa del cine, Carmen Carrara, relató las características del plan y sus objetivos
5. Los Consejeros externos expresaron algunos puntos a considerarse en el desarrollo de las próximas sesiones:

El consejero Carlos Martínez Assad comentó sobre la necesidad de incrementar la repatriación de materiales, a través de donaciones, compra o iniciativas



R. A. Avina



El consejero Francisco Ohem, se refirió a la magnitud del acervo que resguarda la Fimoteca de la DGAC y a la constante búsqueda de su aumento y mantenimiento

El Coordinador Sealtiel Alatraste, convino en que una de las funciones de este Consejo son justamente, las ideas para mejorar y enriquecer la labor de la DGAC

El consejero Fernando Macotela apuntó sobre la necesidad de establecer jerarquías en el planteamiento de los objetivos de este Consejo

La consejera Maricarmen De Lara habló sobre la importancia de contar con patrocinios y fondos para lograr el logro de objetivos


La consejera Carmen Carrara esbozó los planes para la formación de la Asociación Amigos de la Fimoteca con el fin de contar con más recursos

El consejero Rafael Aviña señaló la necesidad de formar especialistas en las diferentes ramas del cine para avanzar en la clasificación, catalogación y preservación de materiales, poniendo como ejemplo el caso de los noticieros que se conservan


6. Después de consultar con los presentes su agenda de actividades se definió la fecha para la primera sesión de trabajo del Consejo Asesor
7. No habiendo Asuntos Generales a tratar se dio por concluida la sesión

ACUERDOS

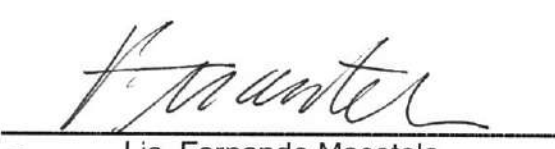
- Próxima sesión el 18 de noviembre a las 17:00 horas en las oficinas de la Coordinación de Difusión Cultural




Mtro. Sealtiel Alatraste
Coordinador de Difusión Cultural



Lic. Guadalupe Ferrer Andrade
Presidente



Lic. Fernando Macotela
Consejero



Dr. Carlos Martínez Assad
Consejero

Cineasta Armando Casas
Consejero

Cineasta María del Carmen De Lara
Consejera

Lic. Rafael Aviña
Consejero

Productor Benjamín Cann
Consejero

Francisco Gaytán
Subdirector de Rescate y restauración

Francisco Ohem
Subdirector de Acervos

Carmen Carrara
Subdirectora Casa del Cine

José Manuel García
Jefe de Acceso y relaciones
interinstitucionales

Ximena Perujo Cano
Jefe de Programación

Nadina Illescas Villegas
Secretaria del Consejo

COSE

FACULTAD DE INGENIERIA
GIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
(PALACIO DE MINERIA)
DIRECCION

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS

RECEBIDO
NOV 21 2008

ACTA DE ACUERDOS
I SESION ORDINARIA DE INSTALACION
CONSEJO ASESOR

14 de octubre de 2008

HORA: 14:37 hrs
FIRMA: Beatriz Dominguez

R.A.A

A las 12:00 horas del 14 de octubre de 2008 en la oficina de la DGAC en sus instalaciones del Antiguo Colegio de San Ildefonso, se llevó a cabo la sesión de Instalación del Consejo Asesor de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, a cargo del Mtro. Sealtiel Alatraste, Coordinador de Difusión Cultural y estando presentes la Lic. Julieta Giménez Cacho, Secretaria de Programación de la Coordinación de Difusión Cultural; Guadalupe Ferrer Andrade, Directora General y Presidente del Consejo; Nadina Illescas Villegas, Responsable de Enlace interinstitucional y Secretaria del Consejo; Fernando Macotela, Consejero; Carlos Martínez Assad, Consejero; María del Carmen De Lara, Consejera; Rafael Aviña, Consejero; Armando Casas, Consejero; Benjamín Cann, Consejero; Carmen Carrara, Subdirectora de la Casa del cine; Francisco Ohem, Subdirector de Acervos; Francisco Gaytán, Subdirector de Rescate y restauración; Ximena Perujo Cano, Jefe de Programación; José Manuel García, Jefe Acceso y relaciones interinstitucionales y, como invitado, Alfredo Gallardo, Jefe de la Unidad Administrativa.

De conformidad con el orden del día, se procedió a desahogar los siguientes puntos:

1. El Coordinador de Difusión Cultural, Mtro. Sealtiel Alatraste, instaló formalmente el Consejo Asesor de la Dirección General de Actividades Cinematográficas
2. La Lic. Guadalupe Ferrer entregó a los integrantes del Consejo Asesor su Programa de trabajo 2008-2011, resaltando la importancia de la rendición de cuentas de su administración
3. Los titulares de las áreas más importantes de la DGAC explicaron en un breve resumen sus funciones y responsabilidades
4. La responsable del proyecto Casa del cine, Carmen Carrara, relató las características del plan y sus objetivos
5. Los Consejeros externos expresaron algunos puntos a considerarse en el desarrollo de las próximas sesiones:

El consejero Carlos Martínez Assad comentó sobre la necesidad de incrementar la repatriación de materiales, a través de donaciones, compra o iniciativas